

**Содержание.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Пояснительная записка ……………………………………………………… 3**
 |  |
| 1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности……………………. 5**
 |  |
| 1. **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности…………………………………………………7**
2. **Тематическое планирование ……………………………………………………8**
 |  |

**1. Пояснительная записка**

 Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

 В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

 Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

 Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

 Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

 Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

 Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

 **Место занятия внеурочной деятельности в учебном плане**

 Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года. Общее количество часов – 135. Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2 - 4 классах.

**2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные** универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**3.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

 В зависимости от поставленных задач на занятии используются **разнообразные методы** (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический или частично-поисковый, метод проблемного изложения), **формы, приемы обучения.**

 Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера о видах декоративно-прикладного искусства, общие сведения об используемых материалах. Практические работы включают изготовление, разметку, раскрой, пошив и оформление поделок.

 Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с различными материалами, бумагой, картоном¸ нитками. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению сложных, от изменения каких-то деталей игрушки до моделирования и конструирования новых игрушек.

 Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

**Программа кружка умелые руки**:

* предоставляет широкие возможности для ознакомления с различными профессиями и традиционными народными промыслами;
* удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои способности;
* позволяет организовать досуг учащихся в системе, интересно и с пользой для себя и для окружающих.

**4. Тематическое планирование**

 **Тематическое планирование 1 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  **Тема раздела**  | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводное занятие.  | 1 |
| 2 | Изделия из природного материала | 4 |
| 3 | Панно, созданные в мозаичной технике с использованием салфеток и пластилина. | 4 |
| 4 | Объемные игрушки из бумаги. | 3 |
| 5 | Игрушки из ниток. | 3 |
| 6 | Игрушки из ваты. | 4 |
| 7 | Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными нитками. | 5 |
| 8 | Общая коллективная работа для выставки | 9 |
| итого | 33 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела**  | **Кол-во часов** |
| 1 | Работа с бумагой и картоном. | 6 |
| 2 | Работа с природным материалом. | 3 |
| 3 | Работа с пластилином. | 4 |
| 4 | Работа с бумагой | 2 |
| 5 | Работа с тканью и нитками. | 2 |
| 6 | Работа с разными материалами. | 17 |
| итого | 34 |

**Тематическое планирование 2 класса**

**Тематическое планирование 3 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Работа с бумагой и картоном. | 6 |
| 2 | Работа с природным материалом. | 3 |
| 3 | Работа с пластилином. | 4 |
| 4 | Работа с тканью и нитками. | 4 |
| 5 | Работа с разными материалами. | 17 |
| итого |  | 34 |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела**  | **Кол-во часов** |
| 1 | Работа с природными материалами | 4 |
| 2 | Плоское моделирование и конструирование из геометрических форм . | 3 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном. | 6 |
| 4 | Работа с тканью и нитками. | 4 |
| 5 | Работа с разными материалами. | 17 |
| итого |  | 34 |